

名古屋

飯田

東京

早稲田公演 2024

プータイシ
台湾布袋戲 (伝統人形劇) 東京公演

イーワンラン しょうちゅう げきだん

亦宛然掌中劇團

亦 宛 然 掌 中 劇 團

講演 + 人形劇上演 + ミニ展示

2024年8月7日 水

18:00 (開場17:00)

早稲田大学
小野記念講堂

定員200名

事前申し込み制

(申し込み方法は裏面参照)

参加費無料
先着順



亦宛然掌中劇團
I WAN JAN
PUPPET THEATER

西遊記

火雲洞

かうんどう

三蔵法師を救い出せ!
孫悟空 VS 紅孩児
(牛魔王の子)

亦宛然掌中劇團 / 李天祿布袋戲文物館 所蔵

戲偶 (三蔵法師に出会う前の孫悟空『西遊記』より)

表面と比較してみてください

主催: 早稲田大学教育学部複合文化学科 (中国語教室)

共催: 早稲田大学文化推進部

亦宛然十八番の演目 **火雲洞**(『西遊記』より) / あらすじ

唐の貞観時代、太宗李世民から命を受けた玄奘(三蔵法師)と孫悟空・猪八戒・沙悟浄の4人は、天竺まで経典を取りに行くために、幾千もの山川を越え、火雲洞までやってきました。火雲洞の主、牛聖嬰(別名/紅孩児)は、牛魔王と鉄扇公主との間に生まれましたが、もともと唐の高僧の肉を食べて不老不死になりたいと願っていたため、三蔵一行が火雲洞を通りかかるのを知るや、少女に変身して三蔵を捕らえたのです。悟空と八戒、悟浄は、師匠の三蔵を救うために紅孩児と戦いましたが、紅孩児の妖火で傷を負ってしまいます。その後、悟空は観音菩薩の力を借り、紅孩児を鎮圧することに成功し、三蔵法師一行は引き続き天竺への旅を続けて行きます。

亦宛然掌中劇団

日本統治下の1931年李天禄が創団した台湾布袋戯(手袋型人形劇)の老舗劇団。現在は、その曾孫(第4代)を中心に組織されたメンバーが、伝統布袋戯の技を受け継いで活動している。

団としては12年ぶりの来日となる。

第4代主演 李奕賢

初代団長・李天禄



三蔵法師と出会って旅をする孫悟空頭に金輪「緊箍児(きんこじ)」がはまっています「火雲洞」にはこの姿で登場します

台湾布袋戯(伝統人形劇) イーワンラン

亦宛然掌中劇団

演目

火雲洞



日時: 2024年8月7日 18:00(開場17:00) ~ 20:15(終了予定)

【講演】18:00-18:30 「中国古典劇と台湾布袋戯」(早稲田大学教授 村上公一)

【公演】18:45-20:15 「火雲洞(『西遊記』より)」(亦宛然掌中劇団)

【ミニ展示】17:00-18:45 台湾布袋戯に関する文物、資料等の展示

参加費無料
先着順

会場 早稲田大学小野記念講堂(東京都新宿区西早稲田1-6-1 27号館 地下2階)

申込み方法 以下のURLまたは右のQRコードからお申し込みください
URL <https://forms.gle/7PDYMto4LMcDQVyX9>



問い合わせ先 edu-taiwan@list.waseda.jp

名古屋

飯田

東京

①名古屋公演1 7/31

愛知人形劇センター公演
『巧遇姻縁』+ws
損保ジャパン人形劇場
ひまわりホール
19:00~

(問い合わせ)
mail@aichi-puppet.net

②名古屋公演2 8/1

同朋フォーラム
『火雲洞』+ws
Doプラザ間蔵ホール
14:00~
同朋大HP参照

③④飯田公演及び展示 8/3,4

いいだ人形劇フェスタ
『巧遇姻縁』『瘋狂馬戯団』
飯田文化会館ほか
展示『亦宛然と台湾布袋戯展』
いいだ人形劇フェスタHPをご覧ください

⑤ 東京公演 8/7

早稲田大学公演
『火雲洞』+講演+ミニ展示
小野記念講堂
上記参照

亦宛然掌中劇団 2024-日本交流訪問計画

★ 6月より、SNS (FaceBook) 「イーワンラン(亦宛然) 日本公演2024」を開設予定です。最新情報はそちらでご確認ください。